

令和5年度事業計画について

I 基本方針

当財団は、「文化及び芸術の振興」及び「地域社会の健全な発展」を目的とする公益財団法人として、その役割と責務を認識する中で、「幅広い市民とともに、文化芸術活動の振興・普及を図り、人と人、心と心がふれあう、高松らしい文化の創造と交流に寄与する」ことにより、「活力にあふれ 創造性豊かな 瀬戸の都・高松」の実現に貢献する。

令和4年度から最大2年間の予定でサンポートホール高松は大規模改修工事中であるが、ホールの指定管理者である当財団としては、実施主体である高松市と連携を図りながら、工事の円滑な施工確保に取り組むことにより、令和6年4月のリニューアルオープンを目指す。

1階以外の施設については、長期休館中であるが、貸館を継続している市民ギャラリー及びコミュニケーションプラザについては、引き続き新型コロナウイルス対策に留意しながら、利用者にとって快適で安全・安心な施設・設備環境を提供するとともに、適時適切に情報を発信するなどホールの利用促進を図る。

また、文化芸術活動に対する支援、育成、参加促進及び鑑賞機会の提供、並びに文化芸術の交流・連携に向けて、効果的な広報活動を展開する中で、財団主催事業を企画・実施するとともに、高松市から受託している文化芸術振興事業等により、文化芸術の振興普及を図る。

ただし、自主事業については、令和4年度に引き続き、1階施設を除き当ホールの使用はできないことから、事業を縮小し、他施設の利用や、アウトリーチ活動の拡充に取り組む。

一方、ようやく収束の兆しが見え始めた新型コロナウイルス感染症であるが、市民の皆様が安全・安心に公演を鑑賞してもらえるよう引き続き基本的な感染防止対策を万全に行うとともに、「文化芸術の力で癒し励ます」とのテーマを掲げ、当ホールの設置目的である「市民文化の創造拠点」という基本コンセプトをより一層具現化するための取組みを行うなど、感染防止対策と文化芸術の振興の両立を図る。

財団の管理運営においては、休館期間を活用し、事務の効率的運営と職員の資質の向上に取り組む。

また、公益目的及び公益目的以外の施設の貸与を区分するなど、公益法人として適切かつ的確な経営管理を進める。

II 公益目的事業

1 サンポートホール高松の管理運営（指定管理業務）

施設管理運営

施設概要	<ul style="list-style-type: none"> ・大ホール（1,500席）・第1小ホール（312席） ・第2小ホール（308席）・リハーサル室3室　・練習室6室 ・会議室12室　・和室　・市民ギャラリー ・コミュニケーションプラザ等
------	---

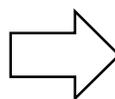
大規模改修工事

（目的）

「特定天井」（脱落によって重大な危害を生ずるおそれがあるものとして国土交通大臣が定める天井）に対する建築基準法施行令の規定に基づく対応や、開館（平成16年）から17年以上が経過し、老朽化した舞台設備の更新等を行うため、令和4年度及び5年度に、施設の一部（市民ギャラリー、コミュニケーションプラザ）を除き休館の上、改修工事を実施する。

（効果）

- ・利用者の安全確保
- ・設備の故障等によるリスクの回避
- ・施設の長寿命化及び機能向上
- ・利用者の利便性向上



文化芸術振興拠点としての
役割の維持と強化

改修対象	改修内容
大ホール及び大ホールロビー 第1小ホール 第2小ホール 第1リハーサル室	特定天井への対応
音響・照明・舞台機構	老朽舞台設備の更新
女性用トイレの一部洋式化を含む改修工事 空気調和設備工事及び給排水衛生設備工事等	その他

○5・6F会議室、7F第2～3リハーサル室・練習室・和室

⇒工事の影響に伴い休館

○1F市民ギャラリー、コミュニケーションプラザ⇒貸館継続

2 文化芸術の振興普及

(1) 自主事業（公演等事業）の企画・実施

ア 主催（補助）事業【通常事業】

事業日予定	事業名・内容等
1 令和6年 2月18日(日)	<p>落語会「桂南光独演会」</p> <p>日本の伝統芸能である落語を気楽に楽しむ場を提供する。</p> <p>桂米朝一門で名実ともに人気のある落語家桂南光を迎え独演会を開催し、幅広い市民に落語を楽しんでもらう。</p> <p>会場：香川県文化会館芸能ホール</p> <p>入場料：一般3,800円、会員3,500円、高校生以下3,000円</p> <p>入場予定者数：230人</p> <p>【舞台鑑賞】</p>
2 7月30日(日) (2回公演)	<p>瀬戸フィル&未来環境防衛隊ドラゴンマンSDGsコンサート</p> <p>瀬戸フィルの生演奏を聴きながら、香川県で生まれた未来環境防衛隊「ドラゴンマン」が発信するSDGsのテーマに沿い、共に環境問題への理解を深めるコンサート。木管楽器のリード製作者による楽器再生についてのトークも取り入れ、環境問題に取り組む機会を創出する。</p> <p>会場：香川県教育会館（ミューズホール）</p> <p>入場料：一般1,500円、会員1,000円、小学生以下500円</p> <p>入場予定者数：710人</p> <p>【舞台鑑賞・教育普及】</p>
3 5月7日(日)	<p>サンポートホール「音楽お届け便」(アウトリーチ)</p> <p>アウトリーチで高松市の公共施設等にアーティストを派遣する。5年度は、4年度にサンクリスタル高松で演奏し好評であった、中世ルネサンス時代の古楽器を奏でる「ロバの音楽座」を起用し、楽しいひと時を過ごしてもらおう。</p> <p>1 こども未来館コンサート</p> <p>子どもを中心として幅広い人々が交流する施設である「こども未来館」において、ゴールデンウィークの一日を親子で楽しく過ごしてもらおう。</p> <p>会場：こども未来館多目的室</p> <p>入場料：無料</p> <p>入場予定者数：200人</p> <p>【舞台鑑賞・教育普及】</p> <p>2 キンダーガーデンコンサート</p> <p>一般公演では入場不可になることが多い園児に音楽鑑賞の機会を提供するため、市内の幼稚園、保育園、子育て施設など</p>

4	5月8日(月)	<p>にアーティストを派遣し、音楽を楽しんでもらう。</p> <p>会場：のぞみ幼稚園</p> <p>入場料：無料</p> <p>入場予定者数：150人</p> <p>【舞台鑑賞・教育普及】</p>
5	11月3日(金・祝) ～5日(日)	<p>さぬき漆とうちわのコラボ展 in サンポート</p> <p>令和4年度に引き続き、県内のアーティストによる作品や活動を紹介する展覧会を開催し、香川県の伝統工芸の魅力を発信する機会を創出する。5年度は、藍染めうちわと漆芸を採り上げ、参加交流型のワークショップや抹茶接待も盛り込む。</p> <p>会場：市民ギャラリー</p> <p>入場料：無料(WS参加は有料)</p> <p>入場予定者数：1,000人</p> <p>【創造発信・教育普及】</p>
6	12月19日(火) ～25日(月)	<p>写真展「岩合光昭の世界ネコ歩き」</p> <p>世界的ネイチャー誌「ナショナルジオグラフィック」の表紙を2度飾った動物写真家「岩合光昭」。BS NHKで好評放送中の「岩合光昭の世界ネコ歩き」とタイアップした写真展を開催する。</p> <p>会場：市民ギャラリー、コミュニケーションプラザ、展示場</p> <p>入場料：一般500円、高校生以下300円</p> <p>入場見込者数：5,700人</p> <p>【創造発信・参加交流】</p>
7	令和6年 10月26日(土) ～27日(日)	<p>開館20周年記念事業</p> <p>新作オペラ「扇的」～青葉の笛編～ノ谷の合戦、屋島へ</p> <p>令和6年度に開館20周年記念事業として公演予定のオペラ制作の実行委員会へ補助金を交付し、制作を進める。</p> <p>【舞台鑑賞・参加交流・人材育成】</p>

イ 主催(独自)事業

1	令和6年 3月2日(土) ～3日(日)	<p>第12回サンポートホール高松デビューリサイタル</p> <p>〔(公財)松平公益会助成事業〕</p> <p>公益財団法人松平公益会の助成金を活用し、県出身又は県在住の若手音楽家のデビューをサポートする音楽会を開催する。</p>
---	---------------------------	---

	出演：審査で選ばれた若手音楽家（4人程度） 会場：穴吹学園ホール 入場料：1,000円（高校生以下は無料） 入場予定者数：600人（300人×2回） 【舞台鑑賞・人材育成】
--	---

自主事業事業費一覧

	(補助事業) 作品名	入場見込み (人)	想定事業費 (千円)④	入場料 (円)	収入見込 (千円)⑥	差額 (千円)③ (④-⑥)	市補助 (千円)⑤	財団負担 (千円)⑧ (③-⑤)
1	落語会 「桂南光独演会」	230	2,210	一般 3,800 友の会 3,500 学生 3,000	620	1,590	1,590	0
2	瀬戸フィル&未来 環境防衛隊ドラゴ ンマンSDGsコ ンサート	710	1,500	一般 1,500 友の会 1,000 こども 500	670	830	830	0
3	音楽お届け便 こども未来館	200	700	無料	0	700	700	0
4	音楽お届け便 キンダーガーデン コンサート	150	700	無料	0	700	700	0
5	さぬき漆とうちわ のコラボ展 in サ ンポート	1,000	1,000	無料 WS参加有料	0	1,000	1,000	0
6	写真展「岩合光昭 の世界ネコ歩き」	5,700	5,000	一般 500 学生 300	2,620	2,380	2,380	0
7	開館20周年記念 オペラ「扇の的」		2,500			2,500	2,500	0
	補助事業合計	7,990	13,610		3,910	9,700	9,700	0

	(独自事業) 作品名	入場見込み (人)	想定事業費 (千円)④	入場料 (円)	収入見込 (千円) ⑥	差額 (千円)③ (④-⑥)	市補助 (千円)⑤	財団負担 (千円)⑧ (③-⑤)
1	第12回 デビューリサイタル	600	3,000	一般 1,000 学生 無料	2,400*	600	0	600
	独自事業合計	600	3,000		2,400	600	0	600

※うち松平公益会助成金2,000千円

	補助・独自合計	8,590	16,610		6,310	10,300	9,700	600
--	----------------	--------------	---------------	--	--------------	---------------	--------------	------------

(2) 市民参加推進事業

ア サポートホール高松友の会事業

会員数 440人（令和5年1月末現在）

イ サポートホール高松ボランティア事業

登録数 32人（令和5年1月末現在）

活動 公演サポート：財団が主催する公演での来客対応

広報サポート：チラシ・広報紙の発送、公演PR

※4年度から休館中のため活動休止中

(3) 高松国際ピアノコンクール事務局への支援事業

サポートホール高松から音楽文化を世界に向けて発信するとともに、国際的な文化交流の推進を図るため、同コンクール事務局に人的支援を行う。

(4) 受託事業

高松市から受託している文化芸術振興事業

事業名		事業内容
1	高松市市民文化祭 アーツフェスタた かまつ2023	市民自らが主体的に芸術文化事業を企画・実施する市民企画提案型の高松市市民文化祭アーツフェスタたかまつ2023を開催する。 外部人材による事業運営委員会を設置し、同委員会で事業の公募・審査・選定・進行管理・実績管理などを行う。 実施期間：6月3日（土）～8月27日（日） 事業数：18 観客見込者数：10,000人 高松市内公立文化施設7施設で開催 [令和4年度実績見込：18事業、鑑賞者5,659人]
2	学校巡回芸術教室	市内小中学校の児童生徒を対象に、生の優良芸術を鑑賞・体験する機会を提供し、情操教育の一助とするとともに健全育成に資するため、音楽・舞踊等の学校巡回公演を行う。 [令和4年度実績見込：20校、鑑賞者5,214人]
3	学校巡回能楽教室	市内小中学校の児童生徒を対象に、生の古典芸能を鑑賞する機会を提供し、情操教育の一助とするとともに健全育成に資するため、学校巡回能楽教室を行う。 [令和4年度実績見込：6校、鑑賞者1,057人]

4	デリバリーアーツ	<p>市民に、より身近で文化芸術に親しんでもらうため、音楽や落語など市民が希望する文化芸術の「出前」を行う。</p> <p>実施予定数：14公演程度（市内）</p> <p>演目：瀬戸フィルコンサートなど</p> <p>[令和4年度実績見込：14か所、鑑賞者1,309人]</p>
---	----------	---

3 公益活動の推進

(1) 広報・宣伝

ホームページの更新やフェイスブックへの投稿、自主事業や受託事業等の実施の際にポスター・チラシ等を発行するなど、随時、情報発信に努め、広く市民への広報・宣伝を行い集客を図る。

(2) チケット販売システム

チケットのWEB販売、ホームページから友の会入会手続きなど、チケット販売管理システムの円滑な運営を図り、鑑賞希望者の利便性の向上を図る。

III 収益事業等

1 ビュッフェ運営等事業

当ホールの利用者に対する利便性の向上を図るため、高松市から行政財産の目的外使用の許可を受け、飲料水の自動販売機を設置するほか、コピーや宅配便取扱いサービスなど、施設貸与関連サービスを行うことにより、手数料等の財源確保に努める。

2 公益目的以外の施設貸与

ホールや会議室の施設貸与のうち、会社等の会議や、物品販売での利用など、施設の利用目的が公益目的以外と判断される施設の貸与を明確に区分し、適正に処理する。

IV 法人管理運営事業

1 法人運営

理事会・評議員会の開催

通常理事会 5月、2月

定時評議員会 6月

その他随時開催

2 事務局体制

職員数 24人（嘱託職員 23人、臨時職員1人）

庶務事項

職員研修等